私をこみパに連れてって!!
FINAL

私をこみパに
連れてって!!
FINAL

あ!
和樹君!
あ、南さーん おつかれさまでーす
おつかれさまー もう帰り?
ちょっと時間あったら スタッフ控え室に 寄ってくれないかしら?
はあ かまいませんけど 何です?
えーっと ちょっと ここじゃ できない話…だから…
ふぁ〜〜い
なによぉ… 詠美ちゃん様抜きで トップシークレットォ?

聞いちゃうもんねーっ
ガッ
——へ？ あ 瑞希のことですか？
瑞希？
前、よく和樹くんのスペースで売り子とか手伝ってたから。
ええ、まあでも瑞希は基本的に同人嫌いみたいなんで
今は詠美とユニット組んで人手も足りてるし—
そう？
瑞希がどうかしたんですか？
—噂なんだけど
瑞希さんあまり評判のよくないサークルで売り子してるみたいで…
え？
私も自分で確認したわけじゃないからわからないけど
かなり派手なコスプレしてるみたいだから人違いかも
瑞希がコスプレぇ——!?

マンガのキャラになりきるなんてバカじゃないの!?
ヘンタイ!! アホ!! 人間失格よ!!
とか言う顔ですよ
なんかの間違いですよォ～～～
…そ…
そうよね… 彼氏がいるんだからまちがいないか
まぁ あいつ最近 大学にも来てない みたいなんで… 今度 聞いてみますよ
彼氏!?
ドキ

前、和樹のスペリスで売り子してた
あの人——
彼女だったんだ……
じゃ、俺、これで…
ええ
変な話して
ごめんなさいね
そりゃそうだよ
大学生だもん
彼女くらい
いるよね
あたりまえ
だよね
瑞希さんって——
今も——

はーーっ
何
あせってんだろ…
はぁ
はぁ
はぁ
あのとき
押しかけていったから
なりゆきで あーなっただけ…
それだけ…だも…
ガサ
え
ガサ
誰…か…いる?

んふっ
かはっ
あっ
ふあっ

ピーチのお口にまた
濃──いのいくよォ
こぼすんじゃ
ねーよっ
はァ
あ
あぐあっ
お前だしすぎ
ちゃうん？
お口とおっぱいサービスは
ここまで〜〜っ
下のお口が
寂しそ〜〜だよ〜〜んっ
最初は
……
うっわ
とろとろじゃん♡

おいっ
誰かいるよ!?
げっ
やべッ
なんだ
女じゃん
おい、こいつどっかで
見たことねぇ？
かわいい顔して
のぞき——？
なになに？
有名人？
俺シラネ
うちのピーチちゃんは
ネットアイドルだもんねえ
そんな乳くさいガキ
ほっとけよ
ピーチちゃん
休業すんなよな——
な…なによ
それっ
ちょお…むかつくっ
ちょおゆーめーじんの
この詠美ちゃん様よりも
あんた達なんか…
サイッテー——の
クズデブオタじゃない—
この女の方が
いいっていうわけ!?
こんなこと　っ
スタッフに言いつけて
やるんだからっ!!

おっと――っ それは困ったちゃんな 発言でしゅね――
!
はなしてよッ 気持ちわるっ
うるちゃいお子様には 月に代わっておしおきしよう
!
うへっ なつかしすぎっ
ほらほら むしれむしれーッ
やだあっ
バカッ
やめてよォッ
はいはい おとなしくヌギヌギ しちゃいましょーねー

こういう娘に限って実は乱れまくりって──のが
やっ
同人誌の定説で～す
いっ
ぎゃははは
いやああッ!!
あっちが勝手に盛り上がってるうちにピーチのおまんこ一番のり──っ
あひっ
え・？
やっ
謙…？

ほらほら いじめちゃうぞ――っ
やめてよぉッ
いや
こういうよ やっぱ
よわいのドコかな――っ♪
いやあ
うは――っ プリプリさせちゃって♡
なんだよ こいつ、すっかり ぬるぬるじゃね――か
こりゃ――マジ…
エロ同人誌とか 買い漁って
毎晩 いぢりまくってるな？♡
ひッ
ふあっ

…う…
じゃあさ
ぶっちゃけ
週に何回
オナニーしてるか教えてよ
…う…
こっちの味も
勉強済みかなあ？
もう
や…やめ…てぇ
そしたら
やめたげる――っ
い…
…う…
んなわけねーだろ!!
マセガキが(笑)
ズリッ
あうッ
ウウッ
がっ

お…
おおッ!?
こりゃっ
きっつきつぅ
しらない人にっ
オナニーまんこ
最高っす
いやっ
いれられ…
いれられてるっ
チンポの味はどうよ?
ズンズンくるだろっ
こんな…
オナニーより
全然イイだろー…?
ほらっ
いってみろよォ

こっ
こんなのっ
いやだよおぉ
あたしの・あそこっ
チンポ好きの女にしてやるよっ
ぬいてえぇ
知らない人の形になっちゃうよォ
た…す…け…
だれか…
助けてえっ

助けて——って
いってるよ——
性技の味方の
間違いだろーっ(笑)
みろよ うっとりした
顔しやがって
それにしても
劇がはじまってから
ぎゅうぎゅう締めつけ
やがる
それじゃあ
いつモショータイム!
お互いに
見せあいっこしてみな

…え…!?
あ…
…あんた…
おっ なんだ? 知り合いなの?
あ…
ま
お互いにせいぜい
なぐさめあいな
!!

すっかり馴染みやがった
こいつら最高だぜ
クリちゃんむきだし
オナニーーッ
ぐっじょぶ!!
あ♡
あっ♡
あ♡
はぁぁん♡

あ
あ
はぁっ
はっ
あん
い…っしょ…にっ
いっ
い…
い…くぅ！

ねえ…

たべる?
ありがとう

ベ
コロ…
…ぷ…っ
は…は
く…っ
あ…っはははは
さっきも…あんた
そんな顔だったよね

あ…はっ
く…
…っ
……あんたにも
頬を ながれる
あたしが
そんな顔に
みえてたのよね
そんな・
顔だったよね
…生温かい…感情——

苦くて、悲しくて
おいしい
少し
甘い……
へんな…人…
私の中の もう一人の私が囁いてる
…そうかな…

和樹…この話
喜んでくれるかな
帰ろうか
ふふ……
わたしたちは
最高のモデルだもの
わたしたちの
先生のところに――

本日の新刊は完売しました——ッ
いや——っ今回のこみパもなんとか終わったなーっ
よかったよかった
おつかれ瑞希!
…ん…
ちょっとお!詠美ちゃん様に感謝の言葉はないわけえ!?
あ——ごめんごめん
帰ったらいっぱい感謝するから
え
その後 私達のことは

アダルトサイトに写真が載せられたり
掲示板に噂を書かれたり
いろいろあったけど
そのホームページも
いつのまにか閉鎖になってました
Not Found
The requested URL /sexpictures/ was not found on this
Apache/1.3.20 Server www.sexhound.net Po
例のサークル「光春堂」も
会場で姿を
見なくなりました
噂をききつけて
ひやかしに来てた人達も
いつのまにか消え
こみパは いつも通り
相変わらず人の波です
来月も さ来月も
きっと このお祭りは続いていく

只今をもちまして こみっくパーティを閉会いたします

STAFF

Drawn by
Hiroshi Aizawa

Background
Kinu Asou

Clean up
Tokky
Sakuya

System engineering
justfit

こんにちは。あいざわひろしです。

「私をこみパに連れてって!!」終了です。長い間お付き合い頂いた方ホントにありがとう
です。
今回初めての方、わけわからんかったかもしれないですが、少しでも楽しんでもらえた
ら嬉しいです。
このシリーズ、ずっと通して「鉛筆＋デジタル加工」という手法で、やわらかい鉛筆の
を生かした感じをあえてだしてきたつもりです。最初の頃は、調整にかなり苦労しました
が、なんとか自分の好みにあう調整が完成して実験的な意味合いでもすごく勉強になった
漫画でした。自分なりにノリで楽しく描けたシリーズです。
これからもこんな感じで気軽に本をだしていけたらいいなって思ってます。またぜひお
付き合い頂けたら幸いです。
今回も厳しいスケジュールにあわせて下さったアシスタントの皆様に感謝です。
毎日励ましのメールをくれたヴァナ・ディールのフレンドに感謝。

そして、いつも読んで下さるあなたに…ありがとう。

みなさんがいる限り、なにか描き続けていこうと思います。今後とも応援よろしくです。
ではまた、夏あたりにお会いしましょう。

2003.4月吉日　あいざわひろし

私をこみパに連れてって!! FINAL

2003年04月20日発行